

Tektonik Bestand NL 49 Nachlass Julius Maria Becker

1. Persönliche Unterlagen

1. Persönliche Dokumente
2. Tagebücher

2. Korrespondenz

1. Private Korrespondenz
2. Geschäftliche Korrespondenz
3. Korrespondenz Leserschaft
4. Konvolut an Postkarten

3. Unveröffentlichte Arbeiten/Tagebücher der Spätzeit (ca. 1943/44 – 1949)

1. Die Waage am Himmel
2. Quid est veritas?
3. Neuer Himmel und neue Erde
4. Kinder zweier Welten
5. Im Vorhof Gottes
6. Den Menschen wertet auf!
7. Unbetiteltes Werk

4. Funkbearbeitungen

1. John Gabriel Borkman

5. Werke

1. Bühnenstücke

1. Freier Krispin

1. Bühnenmanuskript
2. Werbeanzeige zur Erstaufführung
3. Rezensionen

2. Asyl

1. Gedruckte Buchausgabe
2. Handschriftliches Manuskript

3. Der Strohmann

1. Werbeanzeige zur Sondervorstellung (Kopie)
2. Rezension

4. Eine Sylvesternacht

1. Gedruckte Buchausgabe
2. Rezension

5. Die Blendung

1. Gedruckte Buchausgabe

6. Das letzte Gericht

1. Gedruckte Buchausgabe
2. Verlagsankündigung
3. Werbeanzeige zur Vorstellung
4. Typoskript

7. Schatten der Welt

1. Typoskript

8. Der Schächer zur Linken

1. Typoskript
2. Rezensionen

9. Kaiser-Jovianus

1. Gedruckte Buchausgabe

10. Der Wundermann

1. Gedruckte Buchausgabe
2. Rezensionen

11. Das Friedensschiff

1. Handschriftliches Manuskript
2. Gedruckte Buchausgabe
3. Rezensionen

12. Gilgamesch / Die Nachfahren Ciceros

1. Gedruckte Buchausgabe Gilgamesch
2. Handschriftliches/Gedrucktes Manuskript – Die Nachfahren Ciceros
3. Bühnen-Manuskript – Die Nachfahren Ciceros
4. Rezensionen

13. Ecce Homo

1. Handschriftliches Manuskript
2. Typoskript
3. Gedruckte Buchausgabe

14. Der Brückengeist

1. Gedruckte Buchausgabe

15. Mata Hari

1. Handschriftliches Manuskript
2. Gedruckte Buchausgabe
3. Rezensionen

16. Dreikönigspiel

1. Typoskript
2. Gedruckte Buchausgabe

17. Die Nacht der Könige

1. Handschriftliches Manuskript
2. Arbeitsmanuskript
3. Gedruckte Buchausgabe
4. Aufführungsanzeige
5. Rezensionen

18. Mann Nummer Soundsoviel

1. Typoskript
2. Aufführungsanzeige
3. Gedruckte Buchausgabe
4. Rezensionen

19. Ludwig II

1. Arbeitsmanuskript- Text
2. Arbeitsmanuskript - Bühnenbild
3. Typoskript
4. Gedruckte Buchausgabe
5. Rezensionen
6. Korrespondenz

20. Nacht ohne Morgen

1. Typoskript
2. Aufführungsanzeige
3. Rezensionen
4. Korrespondenz
5. Gedruckte Buchausgabe

21. Bastionen auf Malta

1. Arbeitsmanuskript – Text
2. Gedruckte Buchausgabe

22. Alboin – Auge um Auge

1. Arbeitsmanuskript – Text
2. Arbeitsmanuskript – Stadttheater A´Burg
3. Bühnenplanung
4. Gedruckte Buchausgabe
5. Aufführungsanzeige
6. Rezensionen

23. Achill vor Troja

1. Arbeitsmanuskript

24. Am Strom der Bojana

1. Typoskript
2. Gedruckte Buchausgabe
3. Uraufführung – Korrespondenz
4. Aufführungsanzeigen
5. Prospekt
6. Rezensionen

25. Die Kathedrale von Bayeux

1. Handschriftliches Manuskript
2. Arbeitsmanuskript – Text
3. Gedruckte Buchausgabe
4. Der Autor über das Stück
5. Aufführungsanzeigen
6. Rezensionen
7. Einladung zur Uraufführung

26. Das Mahl des Herrn

1. Handschriftliches Manuskript
2. Überarbeitete Textpassagen
3. Typoskript
4. Gedruckte Buchausgabe
5. Aufführungsanzeigen
6. Bearbeitung von Josef Sommer/Just Scheu
7. Material zur Uraufführung
8. Rezensionen
9. Interpretationen
10. Korrespondenz

27. Bayagol im Zwischenreich

1. Handschriftliches Manuskript
2. Überarbeitete Textpassagen
3. Inhaltsangabe vom Autor

28. Ausruh für Allahs Herz

1. Handschriftliches Manuskript
2. Typoskript

29. Dienst am Herrn

1. Typoskript

30. Lanzelot und Sanderein

1. Handschriftliches Manuskript
2. Zeitungsartikel

2. Lyrik

1. Julfest

1. Gedruckte Buchausgabe

2. Im Ring des Jahres

1. Gedruckte Buchausgabe

3. Von Dir zu Mir

1. Gedruckte Buchausgabe

4. Ein paar neue Verse

1. Gedruckte Buchausgabe

5. Ewige Zeit

1. Gedruckte Buchausgabe – Zwölf Lieder
2. Gedruckte Buchausgabe – Sechzig Lieder

6. Deutsche Notzeit

1. Typoskript

7. Gedichte

1. Typoskript
2. Gedruckte Buchfassung

8. Gedichte

1. Gedruckte Buchfassung

9. Mit deinen Küssen verschönst du den silbernen Abend

1. Gedruckte Buchfassung

3. Prosa

1. Der Stil moderner Bauwerke

1. Gedruckte Buchfassung

2. Der pädagogische Impressionismus

1. Gedruckte Buchfassung

3. Syrinx / Der Liebeskuss im Pavillon

1. Gedruckte Buchfassung Syrinx
2. Gedruckte Buchfassung Der Liebeskuss im Pavillon

4. Nachtwächter Kronos

1. Typoskript
2. Arbeitsmanuskript
3. Zeichnungen des Autors
4. Radierungen von unbekannter Person
5. Gedruckte Buchfassung

5. Gestürzte Cherubim

1. Zusammenstellung der Erzählungen
2. Rezensionen
3. Gedruckte Buchfassung

6. Dies Gesetz stammt nicht von Gott

1. Gedruckte Buchausgabe

7. Die Welt ohne Christus

1. Material zur Erstellung des Werkes
2. Handschriftliches Manuskript (unvollständig)
3. Gedruckte Buchausgabe

8. Der Maler Georg Schäfer

1. Handschriftliches Manuskript
2. Gedruckte Buchausgabe

9. Aschaffenburg die Stadt Matthias Grünewalds

1. Gedruckte Buchausgabe

10. Die Entrückung des Ödipus

1. Typoskript
2. Gedruckte Buchausgabe

11. Romeo et Juliette

1. Gedruckte Buchausgabe

4. Aphorismen (Tagebücher)

1. Das Scherbengericht

1. Handschriftliches Manuskript
2. Typoskript

2. Der Tag in Düsseldorf

1. Handschriftliche Aufzeichnungen in Heft

3. Mein Berliner Ereignis

1. Handschriftliche Aufzeichnungen in Heft

4. Tasten im Finstern

1. Handschriftliches Manuskript

5. Auf Reisen

1. Typoskript/Aufsatzsammlung

6. Sieben⁴/Sieben⁵

1. Handschriftliches Manuskript

7. Acht¹

1. Handschriftliches Manuskript

8. Acht²

1. Handschriftliches Manuskript

9. Neun¹/Neun²

1. Handschriftliches Manuskript

10. Zehn¹/Zehn² (Häftling von Zelle zwanzig)

1. Handschriftliches Manuskript/Typoskript

11. Band IX

1. Typoskript

12. Ohne Titel

1. Lose Typoskripte-Sammlung

5. Zeitschrift

1. Das Gegenspiel Monatsblätter für neue Dichtung

1. Jahrgang 1

6. Lyrik allgemein

1. Ungeordnete Gedichtsammlung
2. Gedruckte Gedichte
3. Manuskripte und von JMB redigierte Typoskripte
4. Autograph des letzten Gedichts „Für Luise“
5. Motiv- und Themensammlung

7. Bühnenstücke allgemein/Ohne erkennbaren Bezug

1. Legende von Byzanz

1. Handschriftliches Manuskript
2. Typoskript

2. Das Gottesurteil

1. Typoskript

3. Deutsche Notwende

1. Typoskript

4. Imago

1. Materialsammlung

5. Dramen

1. Einzelne Seiten und Typoskripte veröffentlichter Werke
2. Fragment eines unbekanntes Dramas

8. Prosa allgemein/Ohne erkennbaren Bezug

1. Essay-Sammlung Das Spiel mit dem Götzen
2. Textsammlung – Der verschlossene Garten
3. Textsammlung – Die kleine Lebenslüge
4. Textsammlung – Trostbuch für die Jugend
5. Kleinere Schriften/Erzählungen/Betrachtungen
6. Kleine Dramaturgie

9. Essays

1. Essay-Sammlung Das Spiel mit dem Götzen
2. Lose Essay-Sammlung

10. Plakate

1. Bühnenplakate

1. Das Mahl des Herrn
2. Der Brückengeist
3. Freier Krispin
4. Die Kathedrale von Bayeux
5. Am Strom der Bojana
6. Nacht ohne Morgen

2. Vorträge

1. JMB liest aus eigenen Werken
2. Dichterlesung JMB
3. JMB spricht über Matthias Grünewald
4. JMB spricht „Zwischen Don Giovanni u. Zauberflöte“
5. JMB spricht über „Das ewige Wunder der Bühne“
6. JMB spricht über Clemens Bretano
7. JMB spricht über Theater als Lebensdeutung
8. JMB spricht über Kulturkrisen der Gegenwart

3. Gedenkfeier

1. Gedenkstunde zum 25. Todestag

11. Rezensionen

1. JMB als Lyriker
2. Über sein Lebenswerk
3. Über seine Werke
4. Der Brückengeist
5. Der Maler Georg Schaefer
6. Zahlreiche Themen
7. Zum Tode
8. Über JMB als Redner

12. Zeitungsartikel von JMB

1. Theaterkritik
2. Vorträge/Veranstaltungen
3. Musikkritik
4. Politik/Zeitgeschehen
5. Buchkritik
6. Reisen
7. Kunst

6. Aufsätze/Vorträge

1. Aufsätze

1. Über Kunst
2. Über Musik
3. Aus Spessart und Franken
4. Philosophische Aufsätze
5. Unter Pseudonym erschienen

2. Vorträge

1. Handschriftliche Notizen/Gliederungen/Stichworte
2. Von Shakespeare bis Strindberg
3. Die Träger des modernen Individualismus
4. Das geistige in modernen Romanen
5. Über das mystische in der klassischen Dichtung

7. Pläne/Arbeiten aus der Spätzeit

1. Dramen

1. Dramenpläne
2. Dramenskizzen und – Motivsammlungen
3. Dramen – Entwürfe und Manuskripte

2. Epik

1. Motivsammlung nach 1945

3. Schauspiel

1. Imago
 1. Skizzen, Entwürfe, Dialoge
 2. Fragmente des Manuskripts
2. Das Haar der Berenike
 1. Skizzen und Fragmente

4. Materialsammlung

1. Nicht identifizierte Manuskript-Fragmente

8. Material zu Julius Maria Becker in Nachlässen

1. Nachlass Leo Link

1. Diverse Fragmente
2. JMB Zeitungsartikel
3. Artikelsammlung über JMB zum 100. Geburtstag
4. Korrespondenz von und mit Luise Becker
5. Materialsammlung zur Familie Becker
6. Maria Diefenbach
7. Battert-Verlag
8. Inhaftierung JMB's

2. Nachlass Hermann Sendelbach

1. Korrespondenz Sendelbach/Becker
2. Briefe prominenter Zeitgenossen an JMB
3. Vortrags-Konzepte
4. Korrespondenzpartner J
5. Korrespondenzpartner M

9. Sonstiges

1. Von JMB zerlegte Exemplare eigener Werke
2. Aktenkonvolut zu Jörg Mager
3. Präsente/Aufmerksamkeiten von Carl Hauptmann
4. Handschriftliche Notizbücher – wohl Tagebuchabschriften
5. Geburtstagsgeschenk von Thomas Betz an JMB
6. Buch mit Sprüchen/Würdigungen an JMB
7. Expóse „Ein Säugling ist der Geist, Natur ist seine Amme“
8. Schuldienst – Diverses
9. Vom Main und vom Spessart – Zeichnungen
10. Aufführungen und Veranstaltungen posthum
11. "Das Julius Maria Becker Heft"
12. Konvolut von Zeitungsartikel
13. Konvolut an handschriftlichen Unterlagen
14. Zum Tode von JMB – Kondolenzschreiben/Grabrede
15. „Junge Dichter von der Front“
16. Autogramm plus Begleitbrief
17. JMB Geburtshaus – Drucke
18. JMB Ausstellung - Original Texte
19. JMB - "Katalog"
20. Becker-Ring
21. Post Ausgangsbuch

10. Julius Maria Becker Gesellschaft

1. Korrespondenz Luise Becker
2. Korrespondenz allgemein
3. Hörwerk Johann Lindenberger
4. Novalis Bühne
5. Material zum 15./20./25. Todestag JMB's
6. Gedenkstein
7. JMB Ausstellung-Aufführung Würzburg-Falkenhaus
8. Notizbuch mit Kostenaufstellungen
9. Unterlagen zur Gründung der Gesellschaft
10. Konvolut an Akten von und um die Gesellschaft

11. Kunst

1. Nicht identifizierte Stücke aus JMB'S Sammlung
2. Urkunde Mainfränkischer Kunstpreis
3. Zeichnungen/Gemälde von JMB
4. Becker-Porträt von Gotthard Schüll
5. Die Kathedrale von Rouen - Die Sammlung Parthenon
6. Zeichnungen Gotthart Schüll
7. Karikatur von Heiner Dikreiter
8. Graphik von Aloys Bergmann-Franken
9. Skizzen für ein nicht betitelttes Werk von JMB
10. Dürrer-Reproduktion
11. Holzschnitte
12. Ölportrait von JMB
13. Bilderbuch für Gertrud
14. Schriftblatt Leonore-Lu
15. Skizze „Brückengeist“ - gerahmt

12. Fotosammlung

1. Fotoalben

1. Edelinenhaus
2. Urlaub Bad Kissingen und im Bärental
3. Strandurlaub mit Familie/Freunden Louise Becker
4. Urlaub auf Westerland-Sylt mit Familie/Freunden
5. Urlaub Garmisch-Partenkirchen von Julius und Luise
6. Lebensweg Julius Maria Becker
7. Sport- und Freizeitaktivitäten
8. Familie und Freunde
9. Ausstellung über JMB

10. Georg Schäfer
11. Kleines Taschenalbum mit familiären Aufnahmen
12. Erinnerungsalbum des Prager Ensembles

2. Werke

1. Auge um Auge
2. Der Brückengeist
3. Am Strom der Bojana
4. Die Nachfahren Ciceros
5. Nacht ohne Morgen
6. Ludwig II
7. Nacht der Könige
8. Konvolut an nicht identifizierten Bühnenaufnahmen

3. Gerahmte Bilder

1. Totenmaske JMB
2. Luise Becker
3. Porträts der Eltern

4. Konvolute

1. Julius Maria Becker
2. Louise Becker
3. Louise und Julius Becker
4. Unbekannte Herren
5. Unbekannte Damen
6. Kunst
7. Unbekannte Örtlichkeiten/Räumlichkeiten
8. Unbekannte Gruppen
9. Beerdigung von JMB
10. Negative
11. Glasplatten
12. Reproduktionen

Bestand NL 49

I Nummer	Klassifikationsgruppe1	Titel	Datierung von	Datierung bis	Dat. Findbuch	Enthält
1	2.1.	Korrespondenzpartner Buchstabe A	1925	1949		Enthält: Luise Alben, Hermine Alken, Wilhelm Albert, Ragnhild d'Ailly, K. Anderson, Deutsche Akademie, Deutsche Arbeitsfront, Hans Altmann, Mia Arzt, Wilhelm Allgayer, Gustave Arlt
2	2.1.	Korrespondenzpartner Buchstabe B	1929	1950		Enthält: Heinz Alexander Bopp, Hermann Burte, Ludwig Baer, Emil Baader, Walter Best, Berthold Bihrer, Harald Bratt, Hanns Maria Braun, Hannes Betz, Elisabeth Bruck, K.W. Beisel, G. Bernhard, K.F. Berninger, Karl Beck, A. Bock, F. Buehringer, Heinz Bongartz, Siegfried Berger, Ludwig Baur, Eugen Bodart, Willy Bissing, WillyBolsinger, Anne Liese Bruckmann, Hans Fiedrich Blunck, Friedrich Ernst Berghoff, Karl Blesch, Ernst von Bassermann-Jordan, Otto Brües, Hildegard Birkenheul
3	2.1.	Korrespondenzpartner Buchstabe C	1929	1949		Enthält: Lucia Carlins, Charlotte Conrad, Carola Baronin von Crailsheim, F.H. Colbatzky, Hans Conrady, Friedl Clausius, Lucie Carlin
4	2.1.	Korrespondenzpartner Buchstabe D	1926	1944		Enthält: Herbert Decker, Generalmajor Danhauser, Walthari Dietz, Anton Doerfler, Ferdinand Denk, Werner Deubel, Theodor-Wilhelm Danzel, Bernhard Diebold, Rudolf Dresslmair, Friedrich Deml, Frau Dieverinski, Hans Düker, Th. Dronke, Richard Dehmel
5	2.1.	Korrespondenzpartner Buchstabe E	1918	1944		Enthält: Johannes Eckardt, Wilhelm Engelbertz, Walther Eckarth, E.W. Eckmann, Josef Engelhard, D. Müller-Eschborn, Hubert Eckartz, Theodor Etzu, Paul Ernst, Peter Esser, Richard Eggarten, Walther Eckart
6	2.1.	Korrespondenzpartner Buchstabe F	1933	1948		Enthält: K. Fischer, Eugen Felter, Hans Franck, Georg Feichtinger, Bert Friedl, Maria Forster, Kurt Fried, Erneste Fuhrmann-Stone, Willi Fuchs, Ernst Frick, Franz Maria Feldhaus, Franz Fassbender, Fritz Färber, M. Findler, Erna Flecke-Schiefenbusch, Siegfried Fetscher, Herbert Frenzel, Robert Friedel, Andreas Fehn, Hans Fischer
7	2.1.	Korrespondenzpartner Buchstabe G	1925	1949		Enthält: Ernst Glaeser, Wilhelm Grüger, E. Gartner, Maximilian Justin Gott, Walter Geisler, Fritz Gerhards, Karl Gaebler, Alfred Graf, Max Goldschmidt, Herr Groeninger, Wilhelm Karl Gerst, Ernst Gärtner, Hanns Gerber, Pitter Gern, Gertrud Geison
8	2.1.	Korrespondenzpartner H	1919	1949		Enthält: Adolf Hompel, Christian Heuser, Johann Hegemann, Max Haas, Herr Häuser, Bruno Hildebrandt, Christian Hueber, Rudolf Hartig, Ernst Hild, Rudolf Herzog, Kuno von Hardenberg, O. Hochstätter, Felix Huch, Walther Hausen, Ludwig Heinle, Peter Hofbauer, Karl Huber, Franz Konrad Hoefert, Lutz Heinle, F. Hallener, Julius Hart, P. Helm, Curt Hampe, S. Hering, Arthur Hertz, Walther Howard, Franz Hannes, A. Hertz, F. Hartmann, Hugo Hartung, Friedrich Hoffmann, Paul Hirth, Herr Hausner, Carl Hauptmann, Maria Hauptmann
9	2.1.	Korrespondenzpartner K	1925	1949		Enthält: Georg Kartzke, Karl Keller, Hans Knudsen, Heinz Knettel, Artur Kreiner, Hans Christop Kaergel, Fritz Kranz, Lenare Kühn, Wilhelm Keilmann, Hermann Kiesner, Clemens Kaminski, Oskar Kloeffel, Alfons Klüpfel, August Koch, Richard Köhler, Wilhelm Kunze, Max Kemmerich, Helmut Kölling, Bertold König, Fritz Koch, K. Kohl, Karl Emerich Krämer, Herr Klotz, Eduard Kuhn
10	2.1.	Korrespondenzpartner L	1923	1945		Enthält: Georg Lang, Alois Johannes Lippel, Gustav Lindemann, Ludwig Leildorfer, Karl Friedrich Leucht, Emma Leitolf, Fritz Lux, Karl Lorenz, Josef Lodenstein, Herr Lang, Hildegard Lion, Albert Leitich, Hans Lehner, Leo Lehnen, Karl Lehmann, Leo Link
11	2.1.	Korrespondenzpartner N	1924	1948		Enthält: Herr Nahn, Herr Nadler, H. F. Neuner, Theodor Nees, Richard Neckermann, Henning Nolte, Otto Noelle, Julius Neupauer, Hans Nippold

12	2.1.	Korrespondenzpartner O	1931	1948		Enthält: Eugen Ortner, Peter Otten
13	2.1.	Korrespondenzpartner P	1923	1949		Enthält: A. Packe, F. Preistel, M. Popp, Gerhart Pohl, Hans Pflug, Werner Pape, L. Pfeifer, Fritz Pfeifer, Paul Pattloch, Alfred Pradel, Franz Paler
14	2.1.	Korrespondenzpartner R	1925	1948		Enthält: W. Reinen, F.K. Roedenmeyer, W. Reipke, Rudolf Roegler, Eugen Roth, Karin Räth, Reichsbahzentrale, Bert Rettmann, Hildegard Rammensee, Manfred Ruhrmann, Elfriede Reiner, Rose Roskopf, Anna Rademacher, L. Rupp, Karl Ritter, Waldemar Reiner, Th. Reiner, Hans Rutz, Elfriede Rommeney, Wilhelm Rumpf, H. Rosenbeck, Hans Reinhaller, Oblt. Rauch
15	2.1.	Korrespondenzpartner S	1919	1949		Enthält: Franz Servaes, Albert Soergel, Jules Siber, Alois Sistermanns, Bernhard Siepen, Kate Traumann Steinitz, Wolfgang Steinecke, Ernst Leopold Stahl, H. D. Steinbichler, Tasso Stahl, Petrus Steigerwald, Herr Stoll, Otto Steinbrink, Friedrich Sailler, Emil Scuasek, Hermann Schohe, Heinz Steffens, Johannes Theodor Spix, Heinrich Stiege, Heinz Strasser, Heinz Stöhr
16	2.1.	Korrespondenzpartner SCH	1923	1948		Enthält: Christian Schad, Wilhelm Schmittborn, Ernst Scherer, L. Scheepers, Ludwig Scheer, Ernst Schäfer, Georg Schaefer, K. Schäfer, Ernst Schmitt, Ernst von Schenck, Robert Schwetzmann, Hanns Schmitt, Karl Schmitt, Max Schmitt, Alexander Schneider, Hans Schneider, Peter Schneider, Bruno Schoenfeld, Oskar Franz Schardt, G. Schuhmann, Helmut Schweets, W. Schröder, G. Harro Schaeff-Scheefen, Emil Schenck, Heinz Schauwecker, Georg Schneider, J. Schütz, Rudolf Schradler, G. Schiell, Clemens Schubert, H. Schindler, Rudolf Schenkli, Otto Friedrich Schöpf, Just Scheu
17	2.1.	Korrespondenzpartner T	1925	1949		Enthält: Luise Trockenschmidt(?), K. Thalwitz, Hans Tügel, Johannes Tralow, Eva Trentlein, Friedrich Thorwarth, Karl Heinz Thelen, Fritz Terlitzki, Thilo Thiele, Frau Thone, Anna Teichmüller
18	2.1.	Korrespondenzpartner U	1919	1943	1919/1924/1929/1943	Enthält: E. Unger, Hans Uldall, Arnold Ulitz
19	2.1.	Korrespondenzpartner V	1928	1948		Enthält: Erwin Volmer(?), Karl Vetter, Frank Vogt, Karl Vogt, Karl Volk, Theodor Vogel, August Vordemfelde, Hans Volkhardt
20	2.1.	Korrespondenzpartner W	1913	1947		Enthält: Richard Weichert, Wilhelm Weigand, Ludwig Wagner, August Wagner, Franz Wehr, Wolfgang Wegrath(?), Helmut Wiedeking, Herr Wehrsarg, Ernst Weber, Erika Wedekind, Otto Wedekind, Ludwig Wesselsky, Anna Wittig, H.P. Wegenerschmidt, Heinrich Walter, Herr Weiß, Albert Wiebel, Leo Weismantel, Hermann Wanderscheck, Ernst Wolff, Curt Wahl, Helmut Wocke, Franz Wehr, Franz Weinl, Herr van de Weyer, Friedrich Wolbert, Neffe Fritz (Nachname nicht genannt)
21	2.1.	Korrespondenzpartner Z	1932	1948		Enthält: H. Zlotos, Arthur Zchepfel, Herr Zmehl, Fritz Ziegler, Hans Zieger, Fritz Zimmer, Hermann Zilcher,
22	2.1.	Ungeklärte Korrespondenzpartner	1918	1948		Enthält: Briefe von nicht identifizierbaren Personen an Julius Maria Becker
23	2.1.	Briefwechsel Maria Abb / Julius Maria Becker	1928	1949		
24	2.1.	Briefwechsel Johann Lindenberger / Julius Maria Becker	1933	1949		
25	2.1.	Briefe von Julius Maria Becker	1914	1949	1914 / 1932-1949	Enthält Briefe an: Herr Elster, Hannes Tügel, Herr Haas, Frau Scherf-Terlitzki, Walther Hausen, Hans Düker, Gustav Lindemann, Kritiker des "Mahl des Herrn", Lutz Weltmann, Otto Brües, Richard Neckermann, Briefentwurf Mrs. Carlin, Jörg Sager
26	2.1.	Feldpostbriefe von Julius Maria Becker an seine Familie	1915	1916		
27	2.1.	Briefe von Julius Maria Beckers Vater an seinen Sohn	1915	1916		
28	2.1.	Feldpostbriefe an Balder Jäger	1915	1916		Enthält Feldpostbriefe von Julius Maria Becker an Balder Jäger
29	2.1.	Korrespondenz rund um den Friedrich Rückert Preis			1943	
30	2.1.	Post-/Ansichtskarten von Julius Maria Becker an Luise Becker	1915	1938		

31	2.1.	Briefe aus dem Gefängnis von Julius Maria Becker an Luise Becker	09.07.1945	13.08.1945		
32	2.1.	Briefe von Julius Becker an Luise Becker	1919	1948		Themen: U.a.: Vortragsreisen, Rundfunk, Filmkurs, Hörpielfassungen seiner Werke, Proben von Stücken, Privates.
33	2.1.	Briefe von Julius Maria Becker an Leo Link	1928	1949		
34	2.1.	Briefe von Julius Maria Becker an Eduard Kuhn	1928	1933		
35	2.1.	Briefe von Julius Maria Becker an Eduard Kuhn	1934	1937		
36	2.1.	Briefe von Julius Maria Becker an Eduard Kuhn	1938	1942		
37	2.1.	Briefe von Julius Maria Becker an Eduard Kuhn	1946	1948		
38	2.1.	Briefe von Eduard Kuhn an Julius Maria Becker	1934	1949		
39	2.1.	Briefe von Alexander Gleichen-Rußwurm an Julius Maria Becker	1918	1947		
40	2.2.	Briefe von Josef Heinrich Sommer an Julius Maria Becker	1940	1949		
41	2.2.	Briefe von Willi Loehr an Julius Maria Becker	1919	1949		
42	2.2.	Briefe von Hermann Burger an Julius Maria Becker	1918	1950		
43	2.2.	Allgemeiner Schriftverkehr mit Redaktionen von Funk und Film	1928	1939		Enthält: Kurt Levi-Fulda, Felix Bloch Erben, hör mit mir Deutsche Funk Zeitschrift, Hessischer Rundfunk, Radio Frankfurt, Reichs-Rundfunk GmbH, Reichs-Rundfunk-Gesellschaft mbH, Bayerischer Rundfunk GmbH, Deutsche Stunde in Bayern GmbH, Westdeutsche Funkstunde, Reichs-Rundfunk Gesellschaft mbH, Südwestdeutscher Rundfunk AG
44	2.2.	Allgemeiner Schriftverkehr mit Redaktionen von Zeitschriften und Zeitungen	1919	1949		Enthält Anschreiben von: Die Literatur, Das Innere Reich, Der fränkische Bund, Die Horen, Das Reich, Die Tatwelt, Die Bühne, Atlantis, Dr. Kirsch, Volksstimme, Hannoverscher Kurier, Frankfurter Zeitung, Coburger Tageblatt, Königsberger Tageblatt, Fränkischer Kurier, Stuttgarter Neues Tagblatt, Nürnberger Zeitung, Deutsche Zeitung, Beobachter am Main, Main Echo, Die Flöte, Unterfränkische Zeitung, Fränkische Nachrichten, Kölnische Zeitung, Deutsches Nachrichtenbüro, Literarische Gesellschaft, National Zeitung, Der Neue Tag, Bayerischer Kurier, Werkgemeinschaft Schriftum, H. Goverts Verlag, Berliner Tageblatt, Tägliche Rundschau, Südkurier, Rhein-Zeitung, Pariser Zeitung, Fürther Tagblatt, Die Literatur, Lloyd Zeitung, Österreichische Blätter für freies Geistesleben, Der Bund, Volk und Welt, Tagespost, Neues Theater-Tageblatt, Stuttgarter Neues Tagblatt, Brüsseler Zeitung, Mainfränkische Zeitung, Die Westmark, Wormser Tageszeitung, Mannheimer Tageblatt, Der Ostwart, Elternhaus und Schule, Der Mitarbeiter unterm Strich, Würzburger General Anzeiger, Die Welt am Morgen, Rhein-Zeitung, Der Mittag, Fränkischer Grenzbote, Die Tat
45	2.2.	Schriftverkehr mit Vereinen und Bünden	1925	1941		Enthält Anschreiben von: Wolfram von Eschenbach Bund, Kulturreferent der Stadt Würzburg, Pfälzischer Verband für freie Volksbildung e. V., Deutscher Sprachverein, Fürther Volksbildungsverein, Bezirkslehrer Verein, Gesellschaft für Christliche Kultur, Euckenbund e. V., Bayerischer Volksschullehrerverein, Gesellschaft für Literatur und Musik, Bibliophilen-Gesellschaft, Frankenbund, Deutscher Sprachverein, Arbeitsgemeinschaft fränkischer Dichter
46	2.2.	Schriftverkehr mit dem Bühnenvolksbundverlag	1929	1933		Enthält Schriftverkehr des Bühnenvolksbundverlages an Julius Maria Becker
47	2.2.	Allgemeiner Schriftverkehr mit verschiedenen Verlagsanstalten	1924	1949		Enthält Anschreiben von: Verlag Laumann, Jakob Hegner, Kurt Wolff Verlag, Heinz Ullstein - Helmut Kindler Verlag, Verlag Ullstein, Herder & Co. GmbH Verlagsbuchhandlung, Verlag Ludwig Auer, Der Bärenreiter-Verlag, Chronos Verlag, Verlag Kurt Desch, Dioskuren Verlag, Deutsche Bücherei, Eugen Diederichs Verlag, Drei Masken Verlag, Ernst Frommann & Sohn, Elena Gottschalk Verlag, Grethlein & Co., H. Haessler Verlag, Wilhelm Heyne Verlag, Hans von Hugo Verlag, Deutscher Laienspiel Verlag, Paul List Verlag, Verlag für religiöse Bildungsarbeit, Oesterheld & Co. Verlag, Eugen Rentsch Verlag, Rheinische Verlagsanstalt, Carl Fr. Schmidt Verlag, Verlag der praktische Schulmann, Societäts-Verlag, Steiniger Verlag, Verlag "Die Wehrmacht", Rainer Wunderlich Verlag
48	2.2.	Anschreiben Bayerland-Verlag an Julius Maria Becker	1938	1939		
49	2.2.	Anschreiben Orion-Verlag an Julius Maria Becker	1931	1932		
50	2.2.	Anschreiben Max Reichard Verlag an Julius Maria Becker	1932	1933		
51	2.2.	Anschreiben Gustav Kiepenheuer Verlag an Julius Maria Becker	1923	1926		

52	2.2.	Anschreiben Insel Verlag an Julius Maria Becker	1930	1938		
53	2.2.	Anschreiben S. Fischer Verlag an Julius Maria Becker	1919	1937		
54	2.2.	Anschreiben Philipp Reclam Jun. an Julius Maria Becker	1926	1929		
55	2.2.	Anschreiben Konrad Trilltsch an Julius Maria Becker	1937	1942		
56	2.2.	Anschreiben Leo Lehnen Verlag an Julius Maria Becker	1946	1949		
57	2.2.	Anschreiben Franz Alfons Gayda an Julius Maria Becker	1946	1949		
58	2.2.	Anschreiben Aloys Henn Verlag an Julius Maria Becker	1941	1950		
59	2.2.	Anschreiben Dr. Heinrich Buchner Verlag an Julius Maria Becker	1931	1949		
60	2.2.	Allgemeiner Schriftverkehr mit Theaterhäusern	1925	1947		<p>Enthält Anschreiben von bzw. Schriftverkehr mit: Stadttheater Würzburg, Stadttheater Aschaffenburg-Hanau, Theater Koblenz, Theater der Universitätsstadt Gießen, Stadttheater Ingolstadt, Stadttheater Würzburg, Grenzlandtheater Niederdeutsche Bühne, Staatliche Schauspiele Berlin, Deutsches Theater, Theaterdienst, Städtische Bühnen Erfurt, Nordmark-Landestheater, Schwarzrb.</p> <p>Landestheater und Landeskappelle, Kampfbund für Deutsche Kultur, Städtische Bühnen Frankfurt, Stadttheater Fürth, Vereinigte Stadttheater Bochum-Duisburg, Vereinigte Städtische Theater zu Kiel, Stadttheater Regensburg, Kleines Theater, Theater am Schiffbauerdamm, Coburger Landestheater, Stadttheater Hagen, Burgtheater, Stadttheater Mainz, Badisches Landestheater, Stadttheater Plauen, Stadttheater Halberstadt, Stadttheater Hildesheim, Städtische Schauspiele Baden Baden, Städtische Bühnen Köln, Stadttheater und Kammerspiele Lübeck, Berner Stadttheater, Städtisches Theater-Betriebsamt Nürnberg, Stadttheater Bamberg, Vereinigte Stadt-Theater Nürnberg-Fürth, Stadttheater Ulm, Schauspielhaus Köln, Stadttheater Gießen, Bayerisches Staatstheater, Städtisches Theater Düsseldorf, Württembergisches Landestheater, Landestheater Sondershausen, Stadt-Theater Freiberg i. Sa., Mecklenburgisches Staatstheaters Schwerin, Stadttheater Passau, Stadttheater Ratibor, Stadttheater Augsburg, Südwestdeutsche Bühne, Landestheater Gotha, Vereinigte Städtische Bühnen Beuthen - Gleiwitz - Hindenburg, Stadttheater Freiburg, Stadttheater Bielefeld, Schauspielhaus Stuttgart, Stadttheater Heilbronn, Stadttheater Hanau, Rheinische Schauspielbühne Bad Godesberg, Freie Volksbühne der Jadedstädte, Schlesische Landesbühne, Oberschlesisches Landestheater, Landestheater Deutsche Bühne Brieg, Niedersächsische Spielgemeinschaft für nationale Festgestaltung, Deutsches Nationaltheater Osnabrück, Städtische Bühnen Magdeburg, Hessisches Landestheater Darmstadt, Schiller-Theater Berlin, Städtisches Theater Leipzig, Stadttheater Bochum, Marburger Festspiele, Städtische Bühnen zu Königsberg, Schwarzburgisches Landestheater, Stadt-Theater Bonn, Theatergemeinde der Gesellschaft für christliche Kultur, Bühnen der Reichsmessestadt Leipzig, Landestheater Westmark, Stadttheater Oberhausen</p>
61	2.3.	Anschreiben von weiblichen Leserinnen an Julius Maria Becker	1926	1949		
62	2.2.	Battert Verlag nach dem Tod von Julius Maria Becker	1977	1992		
63	2.2.	Vertragsangelegenheiten mit dem Dr. Heinrich Buchner Verlag	1922	1938		
64	2.2.	Vertragsangelegenheiten mit dem Theaterverlag Albert Langen / Georg Müller GmbH	1935	1940		
65	2.2.	Vertragsangelegenheiten mit dem Aloys Henn-Verlag	1942	1949		
66	1.1.	Heiratsurkunde und Taufzeugnisse der Eltern von Julius Maria Becker			1871/1876/1938	
67	1.1.	Geburtsurkunde und Taufzeugnis von Julius Maria Becker			1887/1901/1938	
68	1.1.	Schulzeugnisse Julius Maria Becker	1897	1911		

69	1.1.	Impfscheine von Julius Maria Becker	1887	1888		
70	1.1.	Schuldienst Julius Maria Becker			1924/1931-1932	Enthält: Beförderungsurkunde, amtliche Mitteilungen, Verfügung zur Versetzung in den dauernden Ruhestand, Korrespondenz bzgl. des vorzeitigen Ruhestandes
71	1.1.	Reichskulturkammer/Reichsschrifttumskammer			Ohne Datum	Enthält: Fragebogen zur Bearbeitung des Aufnahmeantrages für die Reichsschrifttumskammer (teilweise ausgefüllt)
72	1.1.	Verschiedene Persönliche Dokumente	1921	1949		Enthält: Handgeschriebene Liste der besten Freunde, Persönlich erstelltes Werkverzeichnis, Kampfbund für deutsche Kultur, Briefe und Artikel mit besonderen Informationen zur Person, Julius Maria Becker Kreis, Stoffsammlung zur AutobiographieGraphologisches Gutachten
73	1.1.	Deutsches Reich Arbeitsbuch / Musterungsausweis	1943	1944		
74	1.1.	Steuer- und Versicherungsunterlagen	1939	1953		Enthält: Gehaltszettel, Konto-Auszüge, Lohnsteuerkarte (Luise Becker), Korrespondenz, Landeszentralbank von Bayern, Steuerbescheid
75	1.1.	Entnazifizierung - Persönliche Stellungnahme (Persil-Akte)			1946	
76	1.1.	Entnazifizierung - Amtliche Korrespondenz Spruchkammer - Akten	1946	1947		
77	1.1.	Entnazifizierung - Material für die Erstellung der persönlichen Stellungnahmen			1946	Enthält: Lebenslauf (1946), Entwurf/Fragment zu "Einge Gesichtspunkte", "Einige Gesichtspunkte, um deren Würdigung ich bitte", "Zwölf Entlastungspunkte, um deren Würdigung ich bitte", "Elf Entlastungspunkte, um deren Würdigung ich bitte", "Zehn Entlastungspunkte, um deren Würdigung ich bitte"
78	1.1.	Entnazifizierung - Eidesstattliche Erklärung Julia Maria Beckers zugunsten Dritter			ca. 1947	Enthält Erklärungen für: Adam Gierenz, Leo Lehnen, Johann Lindenberger, Hans Nöbes, Siegfried Schneider, Kurt Speyerer (Zeitungsnotiz)
79	1.1.	Entnazifizierung - Gutachten zugunsten Julius Maria Becker	1945	1946		Enthält Gutachten von: Johannes Kirsch, Leo Lehnen, Elisabeth Loehr-Bopp, Hans Nöbes, Richard Neckermann, Hannes Neuner, Bruno Schoenfeld, Josef Sommer, Gustav Lorenz, Johann Lindenberger
80	1.2.	Tagbücher	28.10.1920	02.03.1921		
81	1.2.	Tagebücher	28.05.1922	23.10.1922		
82	1.2.	Tagebücher - Berlin Fahrt I	03.12.1934	30.03.1935		
83	1.2.	Tagebücher - Berlin Fahrt II	04.12.1935	29.01.1936		
84	3.1.	Die Waage am Himmel			Ohne Datum	
85	3.2.	Quid est veritas?			Ohne Datum	
86	3.3.	Neuer Himmel und neue Erde			Ohne Datum	
87	3.4.	Kinder zweier Welten			Ohne Datum	
88	3.5.	Im Vorhof Gottes			Ohne Datum	
89	3.6.	Den Menschen wertet auf!			Ohne Datum	
90	3.7.	Unbetitelttes Werk			Ohne Datum	
91	4.1.	John Gabriel Borkmann			Ohne Datum	Enthält die Funkbearbeitung von Julius Maria Becker des Werkes John Gabriel Borkmann von Henrik Ibsen
92	5.1.1.1.	Bühnenmanuskript			Ohne Datum	
93	5.1.1.2.	Werbeanzeige zur Erstaufführung			1926	
94	5.1.1.3.	Rezensionen			1922/1972	Enthält Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
95	5.1.2.1.	Gedruckte Buchausgabe			1931	
96	5.1.2.2.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
97	5.1.3.1.	Werbeanzeige zur Sondervorstellung (Kopie)			25.03.1914	
98	5.1.3.2.	Rezension			1914 (?)	
99	5.1.4.1.	Gedruckte Buchausgabe			1913	
100	5.1.4.2.	Rezension			Ohne Datum	
101	5.1.5.1.	Gedruckte Buchausgabe			1913	
102	5.1.6.1.	Gedruckte Buchausgabe			1919	
103	5.1.6.2.	Verlagsankündigung			Ohne Datum	
104	5.1.6.3.	Werbeanzeige zur Vorführung			1920	Enthält die Vorführungsanzeige des Hessischen Landes-Theaters in Darmstadt
105	5.1.6.4.	Typoskript			1918	
106	5.1.7.1.	Typoskript			Ohne Datum	
107	5.1.8.1.	Typoskript			1922	

108	5.1.8.2.	Rezensionen			Ohne Datum	Enthält Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
109	5.1.9.1.	Gedruckte Buchausgabe			1922	
110	5.1.10.1.	Gedruckte Buchausgabe			1923	
111	5.1.10.2.	Rezensionen			Ohne Datum	Enthält Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
112	5.1.11.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
113	5.1.11.2.	Gedruckte Buchausgabe			1926	
114	5.1.11.3.	Rezensionen			Ohne Datum	Enthält Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
115	5.1.12.1.	Gedruckte Buchausgabe Gilgamesch			1928	
116	5.1.12.2.	Handschriftliches/Gedrucktes Manuskript – Die Nachfahren Ciceros			Ohne Datum	
117	5.1.12.3.	Büchsen-Manuskript – Die Nachfahren Ciceros			Ohne Datum	
118	5.1.12.4.	Rezensionen			Ohne Datum	Enthält Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
119	5.1.13.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
120	5.1.13.2.	Typoskript			Ohne Datum	
121	5.1.13.3.	Gedruckte Buchausgabe			1929	
122	5.1.14.1.	Gedruckte Buchausgabe			1929	
123	5.1.15.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
124	5.1.15.2.	Gedruckte Buchausgabe			1931	
125	5.1.15.3.	Rezensionen			Ohne Datum	Enthält die Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
126	5.1.16.1.	Typoskript			Ohne Datum	
127	5.1.16.2.	Gedruckte Buchausgabe			Ohne Datum	
128	5.1.17.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
129	5.1.17.2.	Arbeitsmanuskript			Ohne Datum	Enthält einzelne Passagen mit Anmerkungen
130	5.1.17.3.	Gedruckte Buchausgabe			1930/31	
131	5.1.17.4.	Aufführungsanzeige			13.04.1930	Enthält die Aufführungsanzeige in der Theater-Zeitung des Stadttheaters Mainz
132	5.1.17.5.	Rezensionen			1930/31	Enthält die Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
133	5.1.18.1.	Typoskript			Ohne Datum	
134	5.1.18.2.	Aufführungsanzeige			01.04.1932	
135	5.1.18.3.	Gedruckte Buchausgabe			1931	
136	5.1.18.4.	Rezensionen			1931/1932	
137	5.1.19.1.	Arbeitsmanuskript - Text			Ohne Datum	
138	5.1.19.2.	Arbeitsmanuskript - Bühnenbild			Ohne Datum	
139	5.1.19.3.	Typoskript			Ohne Datum	
140	5.1.19.4.	Gedruckte Buchausgabe			1932/1982	
141	5.1.19.5.	Rezensionen			1932	Enthält die Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
142	5.1.19.6.	Korrespondenz			1932/1951/1961	Enthält Korrespondenz rund um das Schauspiel
143	5.1.20.1.	Typoskript			Ohne Datum	
144	5.1.20.2.	Aufführungsanzeige			1934/35	Enthält die Aufführungsanzeige aus dem Spielzeit-Heft 1934/35 des staatlichen Grenzlandtheaters
145	5.1.20.3.	Rezensionen			1935	Enthält die Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
146	5.1.20.4.	Korrespondenz			1934/35	Enthält Korrespondenz rund um das Schauspiel
147	5.1.20.5.	Gedruckte Buchausgabe			1933	
148	5.1.21.1.	Arbeitsmanuskript - Text			Ohne Datum	
149	5.1.21.2.	Gedruckte Buchausgabe			1935	
150	5.1.22.1.	Arbeitsmanuskript - Text			Ohne Datum	
151	5.1.22.2.	Arbeitsmanuskript - Stadttheater Aschaffenburg			Ohne Datum	
152	5.1.22.3.	Bühnenplanung			Ohne Datum	
153	5.1.22.4.	Gedruckte Buchausgabe			1936	
154	5.1.22.5.	Aufführungsanzeige			1940/41	Enthält die Aufführungsanzeige aus dem Spielzeit-Heft 1940/41 des Stadttheaters Aschaffenburg
155	5.1.22.6.	Rezensionen			1936	Enthält die Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
156	5.1.23.1.	Arbeitsmanuskript			Ohne Datum	
157	5.1.24.1.	Typoskript			Ohne Datum	
158	5.1.24.2.	Gedruckte Buchausgabe			Ohne Datum	
159	5.1.24.3.	Uraufführung - Korrespondenz	Februar	November	1940	
160	5.1.24.4.	Aufführungsanzeigen	1940	1942		Stadttheater Aschaffenburg, Stadttheater Oberhausen, Theater Nürnberg, Landestheater Westmark
161	5.1.24.5.	Prospekt			Ohne Datum	
162	5.1.24.6.	Rezensionen	1939	1941		Enthält die Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
163	5.1.25.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
164	5.1.25.2.	Arbeitsmanuskript - Text			Ohne Datum	

165	5.1.25.3.	Gedruckte Buchausgabe			1944	
166	5.1.25.4.	Der Autor über das Stück			Ohne Datum	
167	5.1.25.5.	Aufführungsanzeigen			1950	Landestheater Detmold, Lebendige Kunst Koblenz
168	5.1.25.6.	Rezensionen			1950	
169	5.1.25.7.	Einladung zur Uraufführung			1950	
170	5.1.26.1.	Handschriftliches Manuskript			1944	
171	5.1.26.2.	Überarbeitete Textpassagen			Ohne Datum	Wohl vom Autor überarbeitete Textpassagen
172	5.1.26.3.	Typoskript			Ohne Datum	
173	5.1.26.4.	Gedruckte Buchausgabe			1947/1948/1982	
174	5.1.26.5.	Aufführungsanzeige			1948	Städtische Bühne Düsseldorf
175	5.1.26.6.	Bearbeitung von Josef Sommer / Just Scheu			1944	
176	5.1.26.7.	Material zur Uraufführung	1947	1948		
177	5.1.26.8.	Rezensionen			1948	Enthält die Rezensionen aus verschiedenen Tageszeitungen
178	5.1.26.9.	Interpretationen			Ohne Datum	
179	5.1.26.10.	Korrespondenz	November	Dezember	1948	Johann Lindenberger, Alfred Michel, Wilhelm Schmitt, W. Hausen, Josef Heinrich Sommer
180	5.1.27.1.	Handschriftliches Manuskript			1947	
181	5.1.27.2.	Überarbeitete Textpassagen			Ohne Datum	
182	5.1.27.3.	Inhaltsangabe vom Autor			Ohne Datum	
183	5.1.28.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
184	5.1.28.2.	Typoskript			Ohne Datum	
185	5.1.29.1.	Typoskript			1930 (?)	
186	5.1.30.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
187	5.1.30.2.	Zeitungsartikel			1951	
188	5.2.1.1.	Gedruckte Buchausgabe			1908	
189	5.2.2.1.	Gedruckte Buchausgabe			1911	
190	5.2.3.1.	Gedruckte Buchausgabe			1913	
191	5.2.4.1.	Gedruckte Buchausgabe			1913	
192	5.2.5.1.	Gedruckte Buchausgabe - Zwölf Lieder			1923/1929	
193	5.2.5.2.	Gedruckte Buchausgabe - Sechzig Lieder			1923/1929	
194	5.2.6.1.	Typoskript			1932	
195	5.2.7.1.	Typoskript			Ohne Datum	
196	5.2.7.2.	Gedruckte Buchausgabe			1950	
197	5.2.8.1.	Gedruckte Buchausgabe			Ohne Datum	
198	5.2.9.1.	Gedruckte Buchausgabe			1977	
199	5.3.1.1.	Gedruckte Buchausgabe			1913	
200	5.3.2.1.	Gedruckte Buchausgabe			1913	
201	5.3.3.1.	Gedruckte Buchfassung Syrinx			1914	
202	5.3.3.2.	Gedruckte Buchfassung Der Liebeskuss im Pavillon			Ohne Datum	
203	5.3.4.1.	Typoskript			Ohne Datum	
204	5.3.4.2.	Arbeitsmanuskript			Ohne Datum	
205	5.3.4.3.	Zeichnungen des Autors			Ohne Datum	
206	5.3.4.4.	Radierungen von unbekannter Person			Ohne Datum	
207	5.3.4.5.	Gedruckte Buchfassung			1923	
208	5.3.5.1.	Zusammenstellung der Erzählungen			Ohne Datum	
209	5.3.5.2.	Rezensionen			1925	
210	5.3.5.3.	Gedruckte Buchausgabe			1925	
211	5.3.6.1.	Gedruckte Buchausgabe			1928	
212	5.3.7.1.	Material zur Erstellung des Werkes	1934	1936		
213	5.3.7.2.	Handschriftliches Manuskript			1942	
214	5.3.7.3.	Gedruckte Buchausgabe			1947	
215	5.3.8.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
216	5.3.8.2.	Gedruckte Buchausgabe			1939	
217	5.3.9.1.	Gedruckte Buchausgabe			1940	
218	5.3.10.1.	Typoskript			Ohne Datum	
219	5.3.10.2.	Gedruckte Buchausgabe			1979	
220	5.3.11.1.	Gedruckte Buchausgabe			1978	
221	5.4.1.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
222	5.4.1.2.	Typoskript			Ohne Datum	
223	5.4.2.1.	Handschriftliche Aufzeichnungen in Heft			Ohne Datum	

224	5.4.3.1.	Handschriftliche Aufzeichnungen in Heft			Ohne Datum	
225	5.4.4.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
226	5.4.5.1.	Typoskript/Aufsatzsammlung			Ohne Datum	
227	5.4.6.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
228	5.4.7.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
229	5.4.8.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
230	5.4.9.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
231	5.4.10.1	Handschriftliches Manuskript/Typoskript			Ohne Datum	
232	5.4.11.1.	Typoskript			Ohne Datum	
233	5.4.12.1.	Lose Typoskripte-Sammlung			Ohne Datum	
234	5.5.1.1.	Jahrgang 1			1925	
235	5.6.1.	Ungeordnete Gedichtsammlung			Ohne Datum	
236	5.6.2.	Gedruckte Gedichte	1911	1970		
237	5.6.3.	Manuskripte und von JMB redigierte Typoskripte	1914	1949		
238	5.6.4.	Autograph des letzten Gedichts „Für Luise“			10. Jul 49	
239	5.6.5.	Motiv- und Themensammlung	1945	1948		
240	5.7.1.1.	Handschriftliches Manuskript			Ohne Datum	
241	5.7.1.2.	Typoskript			Ohne Datum	
242	5.7.2.1.	Typoskript			1943	
243	5.7.3.1.	Typoskript			Ohne Datum	
244	5.7.4.1.	Materialsammlung			Ohne Datum	
245	5.7.5.1.	Einzelne Seiten und Typoskripte veröffentlichter Werke			Ohne Datum	
246	5.7.5.2.	Fragment eines unbekanntes Dramas			Ohne Datum	
247	5.8.1.	Essay-Sammlung Das Spiel mit dem Götzen			Ohne Datum	
248	5.8.2.	Textsammlung – Der verschlossene Garten			Ohne Datum	
249	5.8.3.	Textsammlung – Die kleine Lebenslüge			Ohne Datum	
250	5.8.4.	Textsammlung – Trostbuch für die Jugend			Ohne Datum	
251	5.8.5.	Kleinere Schriften/Erzählungen/Betrachtungen			Ohne Datum	
252	5.8.6.	Kleine Dramaturgie			Ohne Datum	
253	5.9.1.	Essay-Sammlung Das Spiel mit dem Götzen			Ohne Datum	
254	5.9.2.	Lose Essay-Sammlung			Ohne Datum	
255	5.10.1.1.	Das Mahl des Herrn			Ohne Datum	Städtische Bühne Düsseldorf
256	5.10.1.2.	Der Brückengeist			Ohne Datum	Stadtheater Würzburg, Stadtheater Aschaffenburg, Laienbühne des Sportverein Schöllkrippen
257	5.10.1.3	Freier Krispin			12. Mai 72	Novalis-Bühne
258	5.10.1.4.	Die Kathedrale von Bayeux			1944-45/1950	Schauspiel Giessen, Lippisches Landestheater Detmold
259	5.10.1.5.	Am Strom der Bojana			1940	Stadtheater Hanau
260	5.10.1.6.	Nacht ohne Morgen			1935	Schauspielhaus (?)
261	5.10.2.1.	JMB liest aus eigenen Werken			07. Apr 48	Christliches Bildungswerk Koblenz
262	5.10.2.2.	Dichterlesung JMB			12. Nov 43	Kulturamt der Stadt Offenbach am Main in Verbindung mit der NSG. "Kraft durch Freude"
263	5.10.2.3.	JMB spricht über Matthias Grünewald			18. Dez 47	Geschichtsverein Aschaffenburg e. V.
264	5.10.2.4.	JMB spricht „Zwischen Don Giovanni u. Zauberflöte			06. Apr 43	Hanauer Stadttheater
265	5.10.2.5.	JMB spricht über "Das ewige Wunder der Bühne"			02. Apr o.J.	Theater der Universitätsstadt Giessen
266	5.10.2.6.	JMB spricht über Clemens Bretano			04. Jul 42	Gymnasium Stadt Aschaffenburg
267	5.10.2.7.	JMB spricht über Theater als Lebensdeutung			07. Dez 47	Städtische Bühnen Aachen
268	5.10.2.8.	JMB spricht über Kulturkrisen der Gegenwart			25. Jun 28	Euckenbund e. V.
269	5.10.3.1.	Gedenkstunde zum 25. Todestag			25. Jul 74	Stadtheater Aschaffenburg
270	5.11.1.	JMB als Lyriker	1929	1972		
271	5.11.2.	Über sein Lebenswerk	1920er	1970		
272	5.11.3.	Über seine Werke	1930er	1974		
273	5.11.4.	Der Brückengeist	1929	1931		
274	5.11.5.	Der Maler Georg Schaefer			1982	
275	5.11.6.	Zahlreiche Themen	1931	1970		
276	5.11.7.	Zum Tode			1949	
277	5.11.8.	Über JMB als Redner	1928	1942		
278	5.12.1.	Theaterkritik	1928	1944		
279	5.12.2.	Vorträge/Veranstaltungen	1929	1934		
280	5.12.3.	Musikkritik	1929	1942		
281	5.12.4.	Politik/Zeitgeschehen	1919	1944		
282	5.12.5.	Buchkritik	1926	1952		
283	5.12.6.	Reisen	1938	1940		

284	5.12.7.	Kunst	1930	1950		
285	5.12.8.	Kleine Prosa	1926	1980		
286	6.1.1.	Über Kunst			Ohne Datum	
287	6.1.2.	Über Musik			Ohne Datum	
288	6.1.3.	Aus Spessart und Franken			Ohne Datum	
289	6.1.4.	Philosophische Aufsätze			Ohne Datum	
290	6.1.5.	Unter Pseudonym erschienen			1937	
291	6.2.1.	Handschriftliche Notizen/Gliederungen/Stichworte			1947/48	
292	6.2.2.	Von Shakespeare bis Strindberg			1918/1919	
293	6.2.3.	Die Träger des modernen Individualismus			Ohne Datum	
294	6.2.4.	Das Geistige in modernen Romanen			Ohne Datum	
295	6.2.5.	Über das mystische in der klassischen Dichtung			Ohne Datum	
296	7.1.1.	Dramenpläne			1947/48	
297	7.1.2.	Dramenskizzen und – Motivsammlungen	1943	1947		
298	7.1.3.	Dramen – Entwürfe und Manuskripte	1941	1948		
299	7.2.1.	Motivsammlung nach 1945			1945	
300	7.3.1.1.	Skizzen, Entwürfe, Dialoge			1947	
301	7.3.1.2.	Fragmente des Manuskripts			1947	
302	7.3.2.1.	Skizzen und Fragmente	1946	1948		
303	7.4.1.	Nicht identifizierte Manuskript-Fragmente			Ohne Datum	
304	8.1.1.	Diverse Fragmente			Ohne Datum	
305	8.1.2.	JMB Zeitungsartikel			Ohne Datum	
306	8.1.3.	Artikelsammlung über JMB zum 100. Geburtstag			1987	
307	8.1.4.	Korrespondenz von und mit Luise Becker	1949	1965		
308	8.1.5.	Materialsammlung zur Familie Becker			1931-1947, ohne Datum	
309	8.1.6.	Maria Diefenbach			Ohne Datum	
310	8.1.7.	Battert Verlag	1979	1985		
311	8.1.8.	Inhaftierung JMB's			1945	
312	8.2.1.	Korrespondenz Sendelbach/Becker	1928	1949		
313	8.2.2.	Briefe prominenter Zeitgenossen an JMB	1909	1949		Julius Bab, Aloys Bergmann-Franken, Eugen d'Albert, Hugo Dingler, Gustav Falke, Ernst Hardt, Karl Henchell, Thomas Mann, Wolfgang Stammer, Karl Vossler
314	8.2.3.	Vortrags-Konzepte			Ohne Datum	
315	8.2.4.	Korrespondenzpartner J	1920	1947		Enthält: Christoph Junker, Amalie Jäger, Karl Jörg, Maxi Jagschitz, Herbert Janssen
316	8.2.5.	Korrespondenzpartner M	1929	1948		Enthält: Hans Mulus, H. Möbes, Friedrich Mehmel, August Memminger, Albert Manz, Prof. Dr. Maurer, Lene Mosblech, Gerhard Max-Mechler, Siegfried Mees, Wilhelm Maria Mund
317	9.1.	Von JMB zerlegte Exemplare eigener Werke			Ohne Datum	
318	9.2.	Aktenkonvolut zu Jörg Mager	1912	1939		
319	9.3.	Präsente/Aufmerksamkeiten von Carl Hauptmann			1918	Der abtrünnige Zar von Carl Hauptmann
320	9.4.	Handschriftliche Notizbücher - wohl Tagebuchabschriften	1907	1920		
321	9.5.	Geburtstagsgeschenk von Thomas Betz an JMB			1924	
322	9.6.	Buch mit Sprüchen/Würdigungen an JMB	1942	1950		
323	9.7.	Expöse „ Ein Säugling ist der Geist, Natur ist seine Amme“			1937	
324	9.8.	Schuldienst - Diverses	1914	1932		
325	9.9.	Vom Main und vom Spessart - Zeichnungen			Ohne Datum	
326	9.10.	Aufführungen und Veranstaltungen posthum	1951	1952		
327	9.11.	"Das Julius Maria Becker Heft"	1931	1941		
328	9.12.	Konvolut von Zeitungsartikel	1949	1988		
329	9.13.	Konvolut an handschriftlichen Unterlagen			Ohne Datum	
330	9.14.	Zum Tode von JMB - Kondolenzschreiben/Grabrede			1949	
331	9.15.	"Junge Dichter von der Front"			20.10.1924	
332	9.16.	Autogramm plus Begleitbrief			1943	
333	9.17.	JMB Geburtshaus - Drucke			Ohne Datum	
334	9.18.	JMB Ausstellung - Original Texte			Ohne Datum	
335	9.19.	Typoskript - Julius Maria Becker von Gerrit Walther			1988/89	
336	10.1.	Korrespondenz Luise Becker	1956	1964		
337	10.2.	Korrespondenz allgemein	1934	1952		
338	10.3.	Hörwerk Johann Lindenberger			1959	
339	10.4.	Novalis Bühne			1972	

340	10.5.	Material zum 15./20./25. Todestag JMB's			1969/1974	
341	10.6.	Gedenkstein			1969	
342	10.7.	JMB Ausstellung-Aufführung Würzburg-Falkenhaus	1953	1954		
343	10.8.	Notizbuch mit Kostenaufstellungen			1950	
344	10.9.	Unterlagen zur Gründung der Gesellschaft	1949	1950		
345	10.10.	Konvolut an Akten von und um die Gesellschaft	1951	1961		
346	11.1.	Nicht identifizierte Stücke aus JMB'S Sammlung			Ohne Datum	
347	11.2.	Urkunde Mainfränkischer Kunstpreis			24.12.1942	
348	11.3.	Zeichnungen/Gemälde von JMB			Ohne Datum	
349	11.4.	Becker-Porträt von Gotthard Schüll			1950	
350	11.5.	Die Kathedrale von Rouen - Die Sammlung Parthenon			Ohne Datum	
351	11.6.	Zeichnungen von Gotthard Schüll	1940	1945		
352	11.7.	Karikatur von Heiner Dikreiter			Ohne Datum	
353	11.8.	Graphik von Aloys Bergmann-Franken			Ohne Datum	
354	11.9.	Skizzen für ein nicht betitelttes Werk von JMB			Ohne Datum	
355	11.10.	Dürer-Reproduktion			1937	
356	11.11.	Holzschnitte			Ohne Datum	
357	11.12.	Ölportrait von JMB			Ohne Datum	
358	12.1.1.	Edelinenhaus			1931	
359	12.1.2.	Urlaub Bad Kissingen und im Bärenal			1950/51	
360	12.1.3.	Strandurlaub mit Familie/Freunden Louise Becker			ca. 1936	
361	12.1.4.	Urlaub auf Westerland-Sylt mit Freunden/Familie			1939	
362	12.1.5.	Urlaub Garmisch-Partenkirchen von Julius und Luise			04.-25. März 1941	
363	12.1.6.	Lebensweg Julius Maria Becker			Ohne Datum	
364	12.1.7.	Sport- und Freizeitaktivitäten			Ohne Datum	
365	12.1.8.	Familie und Freunde			Ohne Datum	
366	12.1.9.	Ausstellung über JMB			Ohne Datum	
367	12.1.10.	Georg Schäfer			Ohne Datum	
368	12.1.11.	Kleines Taschenalbum mit familiären Aufnahmen			Ohne Datum	
369	12.1.12.	Erinnerungsalbum des Prager Ensembles			1949	
370	12.2.1.	Auge um Auge			1937	
371	12.2.2.	Der Brückengeist			Ohne Datum	
372	12.2.3.	Am Strom der Bojana			1940	
373	12.2.4.	Die Nachfahren Ciceros			Ohne Datum	
374	12.2.5.	Nacht ohne Morgen			Ohne Datum	
375	12.2.6.	Ludwig II			1932	
376	12.2.7.	Nacht der Könige			Ohne Datum	
377	12.2.8.	Konvolut an nicht identifizierten Bühnenaufnahmen			Ohne Datum	
378	12.3.1.	Totenmaske JMB			Ohne Datum	
379	12.3.2.	Laise Becker			1932	
380	12.3.3.	Porträts der Eltern			Ohne Datum	
381	12.4.1.	Julius Maria Becker	1910er	1940er		
382	12.4.2.	Louise Becker	1910er	1980er		
383	12.4.3.	Louise und Julius Becker			1940er Jahre	
384	12.4.4.	Unbekannte Herren	1910er	1940er		
385	12.4.5.	Unbekannte Damen	1910er	1940er		
386	12.4.6.	Kunst			Ohne Datum	
387	12.4.7.	Unbekannte Örtlichkeiten/Räumlichkeiten			Ohne Datum	
388	12.4.8.	Unbekannte Gruppen			Ohne Datum	
389	12.4.9.	Beerdigung von JMB			1949	
390	12.4.10.	Negative			Ohne Datum	
391	12.4.11.	Glasplatten			Ohne Datum	
392	12.4.12.	Reproduktionen			Ohne Datum	
393	11.13.	Bilderbuch für Gertrud			1945	
394	11.14.	Schriftblatt Leonore-Lu			nach 1949	
395	9.20.	Becker Ring			1940	
396	2.4.	Konvolut an Postkarten			Ohne Datum	
397	9.21.	Post Ausgangsbuch			1949-1951	
398	11.15.	Skizze „Brückengeist“ - gerahmt			Ohne Datum	