

# Mitteilungen

aus dem Stadt- und Stiftsarchiv Aschaffenburg

ISSN 0174-5328

Bd. 9

(2008-2010)



Haupteingang Schönborner Hof

(Zeichnung: Rainer Erzgraber, Aschaffenburg)

## Inhalt

Hans-Bernd Spies, Der Römische König Franz I. sowie die ungarische und böhmische Königin Maria Theresia in Aschaffenburg (1745) . . . . .	1
Hans-Bernd Spies, Die vierjährige Dorothea Schlözer im Maintal auf ihrer „Reise von Göttingen nach Franken und wieder zurück“ im September/Oktober 1774. . . . .	18
Julia Baum, Die Aschaffener Lesegesellschaft von 1783. . . . .	38
Hans-Bernd Spies, Die Namensänderungen der Aschaffener Zeitung von ihrem Beginn als Kurmainzische Landeszeitung (1802) bis zu ihrem Ende (1945). . . . .	53
Hans-Bernd Spies, Carl von Dalberg (1744-1817) – Neues zur frühen Biographie (bis 1772) des Fürstprimas. . . . .	69
Franz Stephan Pelgen, Ein unbekanntes Denkmal für Johann Philipp von Schönborn, Erzbischof von Mainz, in den kurfürstlichen Landschaftsgärten bei Aschaffenburg aus dem Jahr 1789 . . . . .	99
Barbara Hippeli, Personengeschichte am laufenden Meter – von A über Günter Pfitzmann bis Z . . . . .	112
Hans-Bernd Spies, Beziehungen zwischen Aschaffenburg und Lübeck im 14./15. Jahrhundert . . . . .	125
Hans-Bernd Spies, Bemerkungen zur 1615 beginnenden Frühgeschichte des regelmäßigen Postwesens in Aschaffenburg . . . . .	131
Hans-Bernd Spies, Wahrheit in der Dichtung – Wilhelm Heineses „Ardinghello“ und die Sensa. Zur witterungsbedingten Verlegung eines venezianischen Festes im Jahre 1781 . . . . .	153
Franz Peter Wirth, Klaus Kinski in Aschaffenburg – ein Theaterskandal im Jahre 1962 . . . . .	163
Hans-Bernd Spies, Aschaffener als Studenten an der ältesten deutschen Universität und an der in Leipzig bis in die zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts . . . . .	189
Hans-Bernd Spies, Die Gründung der Poststation Hessenthal (1813) . . . . .	202
Hans-Bernd Spies, Der gealterte Schlappeseppel – nachkriegszeitliche Erfindung einer Aschaffener Brauereigeschichte. . . . .	207
Hans-Bernd Spies, Ersterwähnungen verschiedener Ortsteile der heutigen Gemeinde Bessenbach . . . . .	265

Hans-Bernd Spies, Zeiten der Aschaffenburg von 1615 bis zu Beginn des 19. Jahrhunderts berührenden Postkurse. . . . .	276
Hans-Bernd Spies, Die Herkunft des Aschaffener Straßennamens Fürstengasse . . . . .	284
Ingo Donnhauser, „Lange leb’ Er unter Bayern“ – öffentliche Festveranstaltungen zu Herrscherjubiläen in Aschaffenburg (1802-1848). Bajuwarisierung durch Bälle, Böller und Bankette aus Sicht der „Aschaffener Zeitung“ . . . . .	291
Franz Peter Wirth, Gastspiel eines Weltstars – Charlie Chaplin in Aschaffenburg 1926? Zur Geschichte einer Falschmeldung . . . . .	314
Hans-Bernd Spies, Tüncher – Bemerkungen zu einem Flurnamen in Aschaffenburg-Schweinheim. . . . .	321
Hans-Bernd Spies, Ein Lobgedicht auf Dalbergs Studienabschluß an der Universität Heidelberg (1761). . . . .	336
Hans-Bernd Spies, Mainzer Zeitungsmeldungen über das Erdbeben im südlichen Deutschland vom 3./4. November 1787. . . . .	343
Hans-Bernd Spies, Die erste Erwähnung eines Brauers im heutigen Aschaffener Stadtteil Schweinheim (1814). Bemerkungen zur angeblichen Gründungsgeschichte von Schwind-Bräu. . . . .	346
Peter Schweickard, Auf der Suche nach F. T. Berg. Wer malte 1818 das bayerische Kronprinzenpaar mit dem Aschaffener Schloß im Hintergrund? . . . . .	361
Hans-Bernd Spies, Planung und Ausführung von Bachgaubahn und Nilkheimer Brücke. . . . .	369
Berichtigungen . . . . .	413
Orts- und Personenregister . . . . .	414
Mitarbeiterverzeichnis . . . . .	430

Mitteilungen aus dem Stadt- und Stiftsarchiv Aschaffenburg im Auftrag der Stadt Aschaffenburg – Stadt- und Stiftsarchiv – herausgegeben von Hans-Bernd Spies

Stadt- und Stiftsarchiv Aschaffenburg, Wermbachstraße 15, D-63739 Aschaffenburg

Gesamtherstellung:  VDS-Verlagsdruckerei Schmidt, 91413 Neustadt an der Aisch